

浙江省 2018 年 4 月高等教育自学考试

## 儿童文学名著导读试题

课程代码:00887

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

## 一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 寓言《蚂蚁和麦粒》的作者是

- A. 达·芬奇                      B. 阿·洛贝尔                      C. 金江                      D. 季颖

2. 《做在大胡子里的鸟窝》中的童话主人公大胡子是一个

- A. 神怪                      B. 精灵                      C. 巨人                      D. 小矮人

3. 《听鱼说话》描写的是外公和外孙女\_\_\_\_\_在一起钓鱼时发生的有趣事件。

- A. 芳儿                      B. 萍儿                      C. 倩儿                      D. 琼儿

4. 《遗物》的作者尤·雅科甫列夫是\_\_\_\_\_人。

- A. 德国                      B. 波兰                      C. 俄罗斯                      D. 美国

5. 列夫·托尔斯泰为孩子写的故事《鸟儿》与《华丽娅和黄雀》告诉我们同一个道理:真正的美好必须是以\_\_\_\_\_为前提的。

- A. 自由                      B. 生存                      C. 抗争                      D. 分享

6. 林焕彰“鸟诗三首”生动描摹了三种鸟儿的独特神态,其中“勾勾头”、“亲亲嘴”是写

- A. 燕子                      B. 鹭鸶                      C. 小麻雀                      D. 鸽子

7. 苏霍姆林斯基的《为什么要说“谢谢”》中的老爷爷是对\_\_\_\_\_说“谢谢”。

- A. 小溪                      B. 太阳                      C. 草地                      D. 石头

8.《没有不好玩的时候》在文体上属于[www.zjzikao.org](http://www.zjzikao.org)

- A. 儿童散文                  B. 童话                  C. 儿歌                  D. 儿童诗

9.《小王子星际旅行记》缩写自童话经典《小王子》，作者是

- A. 安徒生                  B. 王尔德                  C. 格林兄弟                  D. 圣-埃克絮佩里

10.《臭烘烘的王冠》中的“臭烘烘的王冠”是用\_\_\_\_\_做成的。

- A. 带鱼                  B. 黄金                  C. 钻石                  D. 冰

11.《黑眼大红鱼》的作者是来自美国的

- A. 达·芬奇                  B. 艾斯库迪叶                  C. 李奥尼                  D. 鲁凯奇

12.《森林狂欢节》中的小魔女用魔法给狐狸安上了\_\_\_\_\_,好让其他的动物能够避开凶险快乐狂欢。

- A. 一条松鼠尾巴          B. 一对兔子耳朵          C. 一张鸭嘴巴          D. 一口马牙

13.《阿富总是太贪心》是一则

- A. 科学故事                  B. 寓言故事                  C. 生活故事                  D. 童话故事

14.《小田鼠费德瑞克》里的小田鼠收集了三样东西,它们分别是阳光、颜色和

- A. 玉米                  B. 词儿                  C. 麦穗                  D. 干草

15.“咳克”是《寻宝寻到个比比扬》中\_\_\_\_\_的名字。

- A. 箍桶匠                  B. 小魔鬼                  C. 寻宝人                  D. 庄稼汉

16.《鱼儿睡在哪里》是\_\_\_\_\_著名女作家托克玛科娃创作的一首童诗。(选出其国籍)

- A. 捷克                  B. 德国                  C. 俄罗斯                  D. 美国

17. 儿童诗人金波写过散文诗

- A.《正月:北方大地的梦》                  B.《尖尖的草帽》  
C.《摘苹果》                  D.《鸟的心情》

18.《活了100万次的猫》的作者是日本女作家

- A. 安房直子                  B. 佐佐木洋子                  C. 佐野洋子                  D. 中川李枝子

19.《三个强盗》的作者汤米·昂格雷尔是\_\_\_\_\_界的一位重要作家,曾经摘得过安徒生国际儿童文学奖。

- A. 童话                  B. 儿童诗                  C. 儿童小说                  D. 图画故事书

20.《窗前的豌豆花园》中的那颗豌豆粒最后落在了

- A. 太阳上                  B. 水沟里  
C. 一间阁楼的窗户下                  D. 石板下

二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

- 21.《给你写信》是俄罗斯作家阿肯姆创作的儿童散文。
- 22.《怎么办》这首诗的作者是台湾作家谢武彰。
- 23.达·芬奇的寓言故事《发自内心的热情》通过鸵鸟孵蛋的故事告诉我们,做事成功的关键是要有发自内心的热情。
- 24.《世界上只有小巴勒一个人》的作者是世界幼儿教育协会主席西斯高尔德。
- 25.在阿·洛贝尔的寓言《三只青蛙和彩虹尾巴》中,三只青蛙最后在彩虹尾巴下面的地洞里遇见了一颗钻石。
- 26.《六个娃娃七个坑》中七个小男孩中领头的叫艾利亚。
- 27.《投有胡子的一票》讲述的是小姑娘爱丽丝和林肯总统之间发生的故事。
- 28.《方头狮子》里的狮子霍伯特由于鳄鱼的眼泪疯长头发,最后他被猴子剪成了一个方头。
- 29.《我的问讯处朋友》中“问讯处朋友”的名字叫莎莉。
- 30.《三个强盗》中改变三个强盗命运的是一个小女孩,她的名字叫温妮。

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 三、填空题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

- 31.《云端掉下一只烤鸡来》的作者是\_\_\_\_\_作家艾斯库迪叶。(写出国籍)
- 32.达·芬奇不仅是一位伟大的画家,同时也是一位伟大的\_\_\_\_\_。
- 33.《臭烘烘的王冠》是一篇讽刺性的\_\_\_\_\_,与安徒生的《皇帝的新装》有异曲同工之妙。(写出所属文体)
- 34.《六个娃娃一个坑》选摘自\_\_\_\_\_著名女作家艾·彼齐什卡的一部低幼小说。(写出国籍)
- 35.《点亮心灯》中选了美国作家阿·洛贝尔创作的寓言故事三篇,包括:《三只青蛙和彩虹尾巴》《狮子大王和小甲虫》和\_\_\_\_\_。
- 36.达尔童话《魔女》中魔女大王配制的“86 号配方”是一种\_\_\_\_\_的药。
- 37.《寻宝寻到个比比扬》选自埃林-佩林的中长篇童话\_\_\_\_\_。
- 38.《水城威尼斯》这首诗的作者是意大利作家\_\_\_\_\_。

39. “但这世界上只要有鸟笼,有遛鸟的人,我就知道我并不真的想做一只鸟,只想有鸟的心情罢了。”这句话出自台湾作家林清玄的散文诗\_\_\_\_\_。

40.《我们头一次抽烟》的作者是20世纪20至30年代的“拉丁美洲短篇小说之王”\_\_\_\_\_。

#### 四、简答题(本大题共5小题,每小题5分,共25分)

41. 童话与生活故事的主要的区别是什么?

42. 简述艾青寓言《画鸟的猎人》的寓意。

43. 苏霍姆林斯基倡导的教育宗旨是什么?

44. 童话想象有三忌,是哪三忌?

45. 雅诺什在《走,咱们寻宝去》里主要探讨的是什么问题?

#### 五、论述题(本大题共2小题,每小题10分,共20分)

46. 试析童话《做在大胡子里的鸟窝》的夸张艺术。

47. 试析童话《骑大海龟的小男孩》中对小男孩的人物塑造。

#### 六、作品赏析题(本大题15分)

48. 分析童话《影子队伍》的思想和艺术特色。(300字以上)

### 影子队伍

原子修〔日本〕 罗兴典译

太阳升上美国首都华盛顿的高空,视线停在联邦议会议事堂的水池周围那无数排列着的,各式各样小船似的物体上。

当太阳睁开他那白热的眼睛,看清那是各种尺寸和样式的运动鞋、长筒靴、凉鞋、拖鞋时,不由大吃一惊。

那是全美国的各个地方,在一年之内被手枪和步枪子弹断送生命者穿过的鞋。

这数万双死于枪弹者的鞋,是由牺牲者的家属、朋友和有心人收集、陈列出来的。

“不要第二次再发生这种悲惨的事吧!”

一位母亲,站在少女脚温犹存的皮鞋前祷告。她的好女儿只在自家的院子里游戏,突然被卷入黑帮之间的枪战,因头部被枪弹击中而丧命。

“让射穿无辜者胸膛的枪械,从这地面上消失吧!”

一位父亲,把少年的凉鞋放在手上,流着眼泪祈祷着。他的好儿子只因到朋友家去玩走错了门,便被手枪射穿心脏而惨死。

这声音,深深刺进太阳的心。

啊!这数万双无人穿的鞋子!

此刻,太阳想起了:全美国无数的孩子,穿着小小的凉鞋或布鞋,被子弹打中的惨景;全美国数不胜数的孩子,在出去归来的路上,在和小狗游戏的公园,在吃冰棒的自家居室,在做着美梦的床上,几乎毫无理由,突然遭枪杀的可怕场面。

“多么惨痛啊!”

于是,太阳和跪在池边的来自全国各地的父亲母亲一起祈祷,和在无人穿的鞋子前叩拜的爷爷奶奶们一起祝愿:

“啊! 尽快实现没有枪械的世界吧!”

太阳想,必须让这一祝愿传遍全华盛顿,不,全美国,不,不,要让全世界所有造枪、卖枪、持枪、向人开枪的人都知道。

接着,太阳终于下定决心。

“影子!”

穿着数万双鞋子,包括孩子们在内的数万被枪杀者映在活着时的地面上的影子,此刻,一起在太阳的记忆中苏醒,都十分珍惜地收进了太阳的脑海。

“让影子穿上鞋子吧!”

太阳说着,从脑海的记忆室内,把一个个影子唤醒,带他们到生前穿过的鞋子前,重新让他们穿上鞋子。

“啊! 让我们共同为一个不再发生悲惨枪击事件的世界而游行吧!”

一个少女的影子,穿上红鞋子出发了。

一个少年的影子,穿上雪白的运动鞋跟了上去。

接着,穿上鞋的影子,一个接一个地出发,开始了华盛顿街上的游行。

“为了没有悲惨枪击的世界!”

影子们异口同声地呼喊。他们为了实现这个没有悲惨枪击的世界,朝着未来,无休无止地游行下去。