

绝密 ★ 考试结束前

全国 2018 年 4 月高等教育自学考试

文学概论(一) 试题

课程代码:00529

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 文学与历史相比更注重

- A. 事实 B. 认知 C. 理智 D. 虚构

2. 艾布拉姆斯提出的文学活动“四要素”是

- A. 作品、作家、世界、读者 B. 作品、作家、生产者、读者
C. 作品、作家、现实、历史 D. 作品、作家、消费者、受众

3. “圣人立象以尽意”,这一观点出自

- A. 《周易·系辞》 B. 《庄子·齐物论》
C. 《荀子·乐论》 D. 《礼记·乐记》

4. 林语堂说,汉语的“单音节性”造就了中国文学的

- A. 题材 B. 主题 C. 美 D. 真

5. 将典型性格视为十分独特的“这一个”的德国古典美学家是

- A. 康德 B. 席勒 C. 黑格尔 D. 胡塞尔

6. 下列作品中,完全属于象征意象范畴的一组作品是

- A. 《阿 Q 正传》《祝福》《故乡》 B. 《边城》《围城》《城堡》
C. 《荷塘月色》《雨巷》《日出》 D. 《天狗》《死水》《老马》

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题：本大题共 3 小题，26 小题 4 分，27、28 小题每小题 3 分，共 10 分。

26. 实用说与独立说

27. 艺术构思

28. 文采

四、简答题：本大题共 5 小题，每小题 5 分，共 25 分。

29. 文学意境的艺术特征是什么？

30. 托尔斯泰的传达论的特点是什么？

31. 第一人称叙述的特点是什么？

32. 什么是“文学语言”和“文学中的语言”？二者有什么不同？

33. 科学想象与艺术想象有什么区别？

五、论述题：本大题共 3 小题，34、35 小题每小题 10 分，36 小题 15 分，共 35 分。

34. 试述文学风格的特征。

35. 试论典型环境与典型人物的关系。

36. 结合自己的阅读经验，谈谈文学接受中的审美效果的具体表现。