

浙江省 2016 年 10 月高等教育自学考试

## 即兴口语表达试题

课程代码:07176

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

## 注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

## 一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 身势包括头势、躯干势、腿势和
  - A. 站势、走势
  - B. 蹲势、走势
  - C. 坐势、跑势
  - D. 坐势、站势
2. 间接反驳包括归谬法和
  - A. 论证法
  - B. 拼凑法
  - C. 反证法
  - D. 归纳法
3. 立论,既要以客观事实为依据,又不能忽视
  - A. 主观能动性的重要作用
  - B. 紧扣论点的重要作用
  - C. 自我判断的重要作用
  - D. 联想和想象的重要作用
4. 选题的目的不仅仅是为了提出问题,重要的还是通过分析问题、认识问题、最终要解决问题。因此,我们开掘选题时要有
  - A. 广度
  - B. 维度
  - C. 深度
  - D. 弧度
5. 生活口语最容易犯的毛病是重复,而艺术语言恰恰讲究的是
  - A. 简单
  - B. 精炼
  - C. 直接
  - D. 生动
6. 无稿播音,即基本没有文字稿件作依据的播音,它也可以称之为
  - A. 即兴口语
  - B. 自我说话
  - C. 即兴播音
  - D. “提纲加资料”的播音

- A. 舞美灯光      B. 创新      C. 选题      D. 主持人

8. 加强思维能力的训练,目的在于

- A. 提高即兴思维的表达力  
 B. 提高即兴口语的表情达意的能力  
 C. 提高即兴口语语言的生动性  
 D. 提高即兴口语表达思路的畅达性、反应的敏捷性、推理的缜密性

9. 主持人在节目一开始就让人知道本期节目的主题,让人了解本期的中心论点和内容。这样的开场白方法属于

- A. 开门见山      B. 概括全局      C. 开宗明义      D. 层层深入

10. 在五官中最能传神的是眼睛,因此,表情练习的重点是

- A. 眼神      B. 挑眉      C. 挲嘴      D. 张口结舌

## 非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 二、填空题(本大题共 8 小题,每空 1 分,共 16 分)

11. 心理稳定是在即兴口语表达的过程中,常常会遇到许多意想不到的情况,要迅速地做出 \_\_\_\_\_、找出 \_\_\_\_\_、眼疾“嘴”快。
12. 即兴发挥的口语表达要获得良好的传播效果,播音员,特别是节目主持人,就不仅必须具备较强的 \_\_\_\_\_,还必须具备较强的 \_\_\_\_\_。
13. 体态语的界域是指交流过程中的 \_\_\_\_\_、距离、运动范围和 \_\_\_\_\_ 的组织。
14. 即兴口语节目不仅要将话说得 \_\_\_\_\_,还要将话说得 \_\_\_\_\_,也必须在理清“说”的顺序的同时,注意“说”的逻辑结构方式。
15. 语言的传播环境包括传媒语境、\_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_。
16. 口头复述是指运用口头叙述的方式 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 和将看过或听过的材料内容重复出来的一种练习活动。
17. 口语相对于书面语,是一种运用有声语言通过口耳交际完成的语言存在形式。如果说书面语是 \_\_\_\_\_,那么口语则是 \_\_\_\_\_。
18. 即兴口语表达是 \_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_ 共同完成的,无论哪一方没有积极性,这话也说不起来。

19. 体态语

20. 心理自控能力

21. 描述

**四、简答题(本大题共 3 小题,每小题 6 分,共 18 分)**

22. 简述书面表达与口语表达的区别。

23. 简述广播电视语言的口语化体现。

24. 简述六种常见的结尾的方法。

**五、应用题(本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分)**

25. 你是节目主持人,在你上台前摔了一跤,该如何化解?紧接着,你报幕的歌手表演节目上台时,也摔了一跤,你将如何进行现场控制,化解尴尬的场面?请你设计一段应变语。

26. 以“时间”为中心进行发散思维(至少从 2 个角度发散)。

**六、论述题(本大题 14 分)**

27. 央视《新闻 1+1》栏目从时事政策、公共话题、突发事件等大型选题中选取最新、最热、最快的新闻话题,还原新闻全貌、解读事件真相,力求以精度、纯度和锐度为新闻导向,呈现最质朴的新闻。试结合选题的意义和要求的相关理论,为栏目选取一期新闻话题,并论述选择该选题的依据。要求:新闻话题为 2014 年时事政策、公共话题、突发事件等大型选题中的新闻话题。