

浙江省 2017 年 4 月高等教育自学考试

美术鉴赏试题

课程代码:00744

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 15 小题,每小题 2 分,共 30 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 半坡文化代表性的器物为

- | | |
|------------|------------|
| A. 人面鱼纹彩陶盆 | B. 花瓣纹彩陶盆 |
| C. 舞蹈彩纹盆 | D. 几何形彩陶纹盆 |

2. 著名的人虎相抱卣出土于我国的

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| A. 陕西省 | B. 山西省 | C. 山东省 | D. 河南省 |
|--------|--------|--------|--------|

3. 湖南长沙马王堆一号墓出土的帛画是

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 《人物龙凤帛画》 | B. 《人物驭龙帛画》 |
| C. 西汉帛画“铭旌” | D. 东汉帛画 |

4. 能印证魏晋南北朝时期画家陆探微画风的砖印壁画是

- | | | | |
|----------|----------|----------|---------------|
| A. 《潇湘图》 | B. 《观音图》 | C. 《步辇图》 | D. 《竹林七贤与荣启期》 |
|----------|----------|----------|---------------|

5. 南宋四家是指以下四位著名山水画家:刘松年、马远、李唐和

- | | | | |
|-------|-------|--------|--------|
| A. 夏圭 | B. 米芾 | C. 王时敏 | D. 李公麟 |
|-------|-------|--------|--------|

6. _____是明代杰出的大写意花鸟画家。

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| A. 徐渭 | B. 王冕 | C. 朱耷 | D. 唐寅 |
|-------|-------|-------|-------|

7. 宋代郭熙所撰写的理论著作_____标志着中国山水理论进入了成熟期。

- A.《历代名画记》 B.《林泉高致集》 C.《古画品录》 D.《图画见闻志》

8. 山水画《富春山居图》的作者是

- A. 赵孟頫 B. 黄公望 C. 吴镇 D. 倪瓒

9. 武宗元擅画佛道鬼神,他的代表作是

- A.《朝元图》 B.《六组图》 C.《观音图》 D.《朝元仙仗图》

10. 元代山水画家吴镇的代表作品是

- A.《渔父图》 B.《富春山居图》 C.《渔庄秋霁图》 D.《青卞隐居图》

11. “南北宗论”的提出者是

- A. 龚贤 B. 董其昌 C. 徐渭 D. 陈淳

12.《仙山楼阁图》作者是

- A. 王鉴 B. 王翬 C. 王时敏 D. 王原祁

13. 著有《画语录》并提出“搜尽奇峰打草稿”的画家是

- A. 石涛 B. 朱耷 C. 髡残 D. 弘仁

14. 朱耷的花鸟画代表作是

- A.《花鸟图册》 B.《梅竹图册》 C.《山水图册》 D.《没骨花鸟册》

15. 哪一位善于画花鸟、山水、猛禽的近代花鸟画家在 1954 年创作了指画《小憩》?

- A. 林风眠 B. 潘天寿 C. 吴昌硕 D. 齐白石

二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 1 分,共 10 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

16. 仰韶文化大型墓葬中的常见器物是玉琮。

17. 犀尊是西周时期的青铜器。

18. 山东嘉祥武氏祠出土的画像石作品是《二桃杀三士》。

19.《四神瓦当》是流行于秦代的作品。

20. 扬无咎擅水墨竹、松、石、水仙,现存《墨竹图》为其代表作。

21.《春游晚归图》是明代戴进的代表作。

22.《清明上河图》的作者是宋代的张择端。

23.《江帆楼阁图》是清代王原祁的作品。

24.《万壑松风图》是北宋范宽的的代表作。

25.《簪花仕女图》是张萱代表作品。

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、简答题(本大题共 5 小题,每小题 6 分,共 30 分)

26.《泼墨仙人图》

27. 李唐

28. 元四家

29. 吴门四家

30. 吴昌硕

四、论述题(本大题共 2 小题,每小题 15 分,共 30 分)

31. 分析《清明上河图》。

32. 分析徐悲鸿的《愚公移山》。